

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» является формирование у студентов общекультурной компетенции ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения) и профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений о многообразии культурных миров, особенностях взаимодействия с представителями различных культур, технологиями оптимизации межкультурного взаимодействия, как основы для развития необходимых компетенций.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места материальной и духовной культуры в организации межкультурного взаимодействия.
3. Ознакомление со структурой, социальными функциями и особенностями различных типов культуры и их влиянием на процесс межкультурного взаимодействия.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки состояния и перспектив взаимодействия между различными культурами и их представителями.
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» относится к дисциплинам по выбору вариативной части основной образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История» и «Обществознание» на предыдущем уровне образования, курса «Философия», курсов по выбору «История отечественной культуры», «Культура древнего мира» на предыдущих курсах обучения, а также изучаемых параллельно курсов по выбору «Культурология», «Религии народов мира», «Средневековый восток».

Дисциплина «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» является предшествующей для изучения последующего по учебному плану курсов по выбору «История западных и южных славян», «Культурно-исторические традиции кубанского казачества», а также для прохождения педагогической практики и написания выпускной квалификационной работы

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

1. Общекультурная компетенция ОК-1 (способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения).
2. Профессиональной компетенции ПК-3 (способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности).

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<ul style="list-style-type: none"> - формы и стили культур, основные культурно-исторические центры и регионы мира; - закономерности и особенности их взаимодействия; - основные термины и понятия культурологии; - движущие силы и закономерности исторического и культурного процесса в мире. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать своеобразие, ценность и уникальность разных типов культуры; - быть готовым и способным к межкультурному диалогу; - выявлять общие черты и различия сравниваемых культурных процессов и явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками использования знаний о развитии всемирного культурно-исторического процесса для формирования научного мировоззрения; - навыками поведения в ситуации контакта с «иной» культурой.
2	ПК-3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - цели и задачи духовно-нравственного воспитания в школе; - основные формы проведения культурно-массовых мероприятий в учебное и внеучебное время. 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать полученные знания в области культурно-исторического процесса для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - терминами и понятиями в области материальной и духовной культуры; - навыками передачи знаний о развитии культуры учащимся; - приемами правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных

					культурах.
--	--	--	--	--	------------

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы) 8
Контактная работа, в том числе			
В том числе:			
Занятия лекционного типа		28	28
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		30	30
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы		4	4
Иная контактная работа		0,2	0,2
Самостоятельная работа (всего)			
В том числе:			
Подготовка к выступлениям на занятиях семинарского типа		30	30
Эссе		12	12
Составление сравнительных таблиц		4	4
Составление терминологических словарей		6	6
Составление культурологического кроссворда		2	2
Составление виртуальных экскурсий		16	16
Подготовка к текущему контролю		6	6
Подготовка и сдача зачета		5,8	5,8
Контроль (промежуточная аттестация) (8 семестр – зачет)			
Общая трудоемкость	час.	144	144
	В том числе контактная работа	62,2	62,2
	зач. ед.	4	4

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
СРС						
1	2	3	4	5	6	7
1	Культура как социальное явление	16	4	4	-	8
2	Исторические типы культуры	44	10	10	-	24
3	Принципы и типы взаимодействия культур	14	2	4	-	8
4	Межкультурное взаимодействие в современном мире	16	4	4	-	8

5	Межкультурная коммуникация и проблемы национальной идентичности	18	4	4	-	10
6	Русская культура в современном мире. Россия в диалоге культур	31,8	4	4		23,8
Итого по дисциплине		139,8	28	30	-	81,8

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом

3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/20CB0706-82C7-4866-BA61-5CD8E1CFA54C (23.05.2018).
2. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 263 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4BB7F084-A5D2-4D44-8199-D172F791B4C3 (23.05.2018).
3. Горохов, В. Ф. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Горохов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 348 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05059-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/59D83DDB-E6BE-45CB-A2DC-6668C8B54525 (23.05.2018).
4. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 975 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01847-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180> (23.05.2018).
5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под ред. Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 265 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/38FEC208-90B2-4A5C-80D3-D345F8F29F7F (23.05.2018).

3.2 Дополнительная литература:

1. Актуальные этноязыковые и этнокультурные проблемы современности / отв. ред. Г.П. Нецименко. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2015. Кн. 2. - 377 с. : ил. - (Studia philologica). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9905759-8-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473092> (23.05.2018).

2. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966> (23.05.2018).
3. Борзова, Е.П. Сравнительная культурология : учебное пособие для высших учебных заведений / Е.П. Борзова. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПБКО», 2013. - Т. 2. - 344 с. : ил. - ISBN 978-5-903983-32-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256084> (23.05.2018).
4. Боров, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) : учебник / Ю.Б. Боров. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01214-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118193> (23.05.2018).
5. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 493 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658> (23.05.2018).
6. Гладкова, А. Русская культурная семантика: эмоции, ценности, жизненные установки / А. Гладкова. - Москва : Языки славянских культур, 2010. - 305 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - Библиогр.: с. 262-283. - ISBN 978-5-9551-0387-7. - ISSN 1727-1630 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472972> (23.05.2018).
7. Глобализация и пути сохранения традиционной культуры=Globalization and ways to preserve traditional culture: сборник статей Международной научно-практической конференции г. Кемерово, 16 ноября 2009 года / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств", Чаньчуньский педагогический университет (КНП), Российский институт культурологии и др. - Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2009. - 327 с. : ил., табл., схем. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0200-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274190> (23.05.2018).
8. Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической on-line конференции «Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность» (Кемерово, 16 ноября 2009 г.) / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств" ; ред. кол.: Е.Л. Кудрина, В.И. Марков и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2009. - 399 с. : табл., схем. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0183-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274181> (23.05.2018).
9. История и культура Древней Греции: энциклопедический словарь / И.Е. Суриков, В.С. Ленская, Е.И. Соломатина, Л.И. Таруашвили. - Москва : Языки славянской культуры, 2009. - 793 с. - ISBN 978-5-9551-0355-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73426> (23.05.2018).
10. Куликова, Л.В. Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учебное пособие / Л.В. Куликова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский

- Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229173> (23.05.2018).
11. Лазаревич, А.А. Становление информационного общества: коммуникационно-эпистемологические и культурно-цивилизационные основания : научное издание / А.А. Лазаревич ; Национальная академия наук Беларуси, Институт философии ; науч. ред. И.Я. Левяш. - Минск : Беларуская навука, 2015. - 538 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-08-1916-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436623> (23.05.2018).
 12. Ларина, Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций / Т.В. Ларина. - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-9551-0297-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73318> (23.05.2018).
 13. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671> (23.05.2018).
 14. Мнацаканян, М.О. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни : учебное пособие / М.О. Мнацаканян. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 368 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00605-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114543> (23.05.2018).
 15. Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.Е. Попов, С.В. Попова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 121 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458190> (23.05.2018).
 16. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542> (23.05.2018).
 17. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113> (23.05.2018).
 18. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект / Н.А. Кудрина, М.В. Белозёрова, А.Н. Садовой и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2013. - 384 с. - ISBN 978-5-8154-0261-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208599> (23.05.2018).

3.3 Периодические издания:

1. Археология, этнография и антропология Евразии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/7746/udb/4>

2. Вопросы языкового родства. – URL:
<http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
3. Государство, религия, церковь в России и за Рубежом. – URL:
<http://dlib.eastview.com/browse/publication/36569/udb/4>
4. Историко-философский ежегодник. –
URL:<http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>
5. Традиционная культура. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=9165
6. Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL:
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=8639

4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

4.1 Перечень информационных технологий

- Использование студентами электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование студентов с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome ».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox».

4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

3. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

4. Энциклопедииум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

5. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель: Клочков О. Б., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории и методики ее преподавания филиала «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани